

## FILMTITEL

- 39 Stufen, Die (39 Steps, The) UK 1935. R: Alfred Hitchcock 156
- Abenteuer in Brasilien (End oft he River) UK 1947. R: Derek Twist^185
- Adam hatte vier Söhne (Adam had Four Sons). USA 1941. R: Gregory Ratoff 98
- Adam had Four Sons siehe Adam hatte vier Söhne
- Admiral Nachimov. UdSSR 1946. R: Wsewolod Pudowkin 146
- Affäre Blum. D 1948. R: Erich Engel 194, 245, 270, 273f, 286, 287
- Akrobat – schön -ö -ö -n! Deutschland 1943. R: Wolfgang Staudte 241f
- Alibi (L'Alibi) F 1937. R: Pierre Chenal 130f
- Alles aus Liebe. Deutschland 1943. R: Hubert Marischka 239
- Andere, Die BRD 1949.R: Alfred E. Sistik
- Apfel ist ab, Der. D 1948. R: Helmut Käutner 193f, 230f
- Apotheker Sutton (Pink String and Sealing Wax) UK 1945. R: Robert Hamer 97, 107
- Arche Nora. Deutschland 1948. R: Werner Klingler 169
- Aschenbrödel (Soluschka) UdSSR 1947. R: Nadeschda Koschewerowa, Michael Schapiro 139
- Asphalt-Dschungel. (Asphalt Jungle) USA1950. R: John Huston 246
- Auf Dich kommt es an. Deutschland 1948. R: Friedrich Luft 170

Auf großer Fahrt/ Das Jahr 19 (God Dewjatnadzaty)  
UdSSR 1938. R: Ilja Trauberg 99  
Ausgestossen (Odd Man Out) UK 1946. R: Carl Reed  
163f, 202, 245

Beate. Deutschland 1948. R: Carl Boese 192  
Beethovens große Liebe (Un grand amour de  
Beethoven) F 1936. R: Abel Gance 136f  
Begegnung (Brief Encounter) UK 1945.R: David  
Lean 96, 105, 113, 134, 145, 185, 200ff  
Begegnung an der Elbe (Wstretscha na Elbe) UdSSR  
1949.R: Grigori Alexandrow 263  
Belvedere räumt auf (Sitting Pretty) USA1948. R:  
Walter lang 267  
Berliner Ballade. D 1948. R: R.A. Stemmler 193, 270  
Besten Jahre unseres Lebens, Die (The Best Years of  
our Lives) 1946. R: William Wyler 172f  
Bosambo ( (Sanders oft he River) UK 1935. R: Zoltan  
Korda 179  
Brücke, Die D 1949; R: Arthur Pohl 193

Caesar und Cleopatra (Caesar and Cleopatra) UK 1945.  
R: Gabriel Pascal 108, 160, 179  
Captain Boycott UK 1947. R: Frank Laudner 172  
Carmen. F 1947. R: Christian-Jaque 171  
Chemie und Liebe. Deutschland 1948. R: Arthur Maria  
Rabenalt 170, 176  
Christiane (L'Emigrante). F 1939. R: Leo Joannon 132

Dieb von Bagdad, der (Thief of Bagdad, The) UK 1940.  
R: Ludwig Berger 265f

Diese Nacht vergess ich nie. Deutschland 1949. R:  
Johannes Meyer 262  
Drei-Groschen-Oper, Die. G 1931. R: G.W. Pabst 175  
Drei Männer aus Texas (Three men from Texas). USA  
1945. R: Lesley Salander 237f  
Drei Tage Ferien (Quiet weekend) UK 1946. R: Harold  
French 262  
Dritte Mann, Der (The Third Man) UK 1949. R: Carol  
Reed 245, 256, 283  
Du bist nicht allein. Deutschland 1949. R: Paul  
Verhoeven 262  
Dubrowski (Dubrowsku) UdSSR 1936.R: Alexander  
Iwanowski 111

Ehe im Schatten. D 1947. R: Kurt Maetzig 141 f, 169,  
174, 194, 270, 286  
Ehemann zur Ansicht (On Approval) USA 1944. R:  
Clive Brooks 97  
Ehrengericht (Sud Esti) UdSSR 1948, R: Michael  
Romm 264  
Ei und ich, das (The Egg and I) USA 1947. R: Chester  
Erskine 180 181  
Elefanten-Boy (Elephant Boy. UK 1936. R: Robert J  
Flaherty, Zoltan Korda 263  
Erziehung der Gefühle (Selskaja Utschitelniza) UdSSR  
1947 R: Mark Donskoi 165f  
Es blinkt ein einsam Segel (Belejet parus odinoki)  
UdSSR 1937.R: Wladimir Legoschin 151  
Es geschah morgen (It happened tomorrow) USA 1943.  
R: René Clair 187f  
Es war einmal (La Belle et la Bete). F 1945. R: Jean

Cocteau. 124, 163, 191

Fall Rabanser, Der BRD 1950. R: Kurt Hoffmann  
246f

Film ohne Titel Deutschland 1947. R: Rudolf Jugert  
153f, 174

Finale. Deutschland 1948. R: Ulrich Erfurth 181,190,  
273, 278

Findelkind, Das (Podkidysch). UdSSR 1939/40. R:  
Tatjana Lukaschewitsch 117

Fräulein Else Deutschland 1929. R: Paul Czinner 233

Frau gehört mir, Die (Union Pacific) USA 1939. R:  
Cecil B. deMille 109

Frau mit den zwei Gesichtern (Two-Faced Woman,  
The) USA 1941. R: George Cukor 188

Frau ohne Herz (Wicked Lady, The) UK 1945. R:  
Leslie Arliss 103, 107, 202

Frau, von der man spricht (Woman of the year)  
USA 1942. R: George Stevens 149f

Freche Kavalier, Der (Gentleman Jim) USA 1942. R:  
Raoul Walsh 113

Freies Land. D 1946. R: Milo Harbich 193, 273

Frühling (Wesna) UdSSR 1947. R: Grigori Alexandrow  
152

Frühling des Lebens (Our Vines have Tender Grapes)  
US 1945. R: Roy Rowland 138

Gaslicht und Schatten (Fanny by Gaslight) UK 1944. R:  
Anthony Asquith 102, 109

Geheimnis der roten Katze, Das D 1949. R: Helmut  
Weiss 262

Geheimnisvolle Erbschaft (Great Expectations) UK  
1946. R: Davis lean 202

Geiger von Florenz, Der Deutschland 1926. R: Paul  
Czinner 233

Geisterkomödie (Blithe Spirit) UK 1944. R: David  
Lean 145

Glinka. UdSSR 1946. R: Leo Arnstam 139

Gericht der Völker, Das (Sud Narodow) UdSSR 1946.  
R: Roman Karmen 124

Glaube an mich. Au 1946. R: Geza Von Cziffra 128

Glöckner von Notre Dame, Der (Hunchback of Notre  
Dame, The) USA 1939. R: William Dieterle 161

Goldene Tor, Das (Hold Back the Dawn. USA 1941. R:  
Mitchell Leisen) 103

Goldrausch (The Gold Rush). USA 1925. R: Charles  
Chaplin 241, 254

Gorkis Kindheit (Detstwo Gorkowo) UdSSR 1938. R:  
Mark Donskoj) 151f

Graf von Monte Christo, Der (Le Comte de Monte  
Christo) F 1942. R: Robert Vernay 137

Große Bluff, Der (Destry Rides Again) USA 1939 R:  
George Marshall 150

Große Illusion, Die (La Grande Illusion) F 1937. R: Jean  
Renoir 148, 184

Große Regen, der (Rains Came, The) USA 1939. R:  
Clarence Brown 267

Große Treiben, Das (The Overlanders) UK 1946. Regie:  
Harry Watt 120, 134, 145, 157, 185, 200, 202

Große Umbruch, Der (Weliki Perelom) UdSSR 1945 R:  
Friedrich Ermler. 117

Grube Morgenrot, Deutschland 1948. R: Wolfgang

Schleif, Erich Freund 178, 192, 273  
Grüne Finger, Der (Send for Paul Temple) UK1947 R  
John Argyle 149, 202

Hallo, Sie haben Ihre Frau vergessen. Deutschland  
1949. R: Kurt E. Walter 261

Hallo Fräulein. Deutschland 1949. R: Rudolf Jugert  
262

Hamlet UK 1^948 R: Laurence Olivier 202

Hafen der Versuchung (Temptation Harbour)UK 1947.  
R: Lance Comfort 159f

Haus der Sieben Sünden (Seven Sinners) USA 1940 R:  
Tay Garnett 263

Herr in Grau, Der (The Man in Grey) UK 1944. R:  
Leslie Arliss 108, 145

Herrscher, Der. Deutschland 1936/37. R: Veit Harlan  
273, 313

Herr vom anderen Stern, Der. Deutschland 1948.R:  
Hans Hilpert 174f, 176ff, 192, 270

Herzklopfen/ Diebe und Liebe. (Batements de Coeur) F  
1939. R: Henri Decoin 261f

Herzkönig. Deutschland 1947. R: Helmut Weiss 142f

Hochzeit im Schmugglerdorf (Le Mariage de  
Ramuntcho) F 1946. R: Max de Vaucorbeil. 133

Hofrat Geiger, Au 1947. R: Hans Wolff 234f, 265

Hotel du Nord. F 1938. R: Marcel Carné 268

Ich bin Dir nah (Je suis avec toi) F1943. R: Henri  
decoin 267

Ich zahle nie/ König der Nassauer (Le Roi des  
resquilleurs) F 1945. R: Jean Devaivre 237

Idiot, der (L'Idiot) F1946. R. Georges Lampin 131f  
Idole, L' F 1948. R: Alexander Esway 158  
Im Kampf ums Glück/Mitglied der Regierung.  
(TschlenPrawitelstwa) UdSSR 1939. R: Alexander  
Sarchi, Jossif Cheifiz 99  
Im Namen des Lebens (Wo Imja Shisni) UdSSR1946 R:  
Alexander Sarchi, Jossif Cheifiz 161f  
Im Zeichen des Zorro (The Mark of Zoor) USA 1940.  
R: Rouben Mamoulian 265  
In den Sandwüsten Mittelasiens (W Peskach Srednei  
Asei)) UdSSR 1943. R: Alexander Sguridi 125  
In jenen Tagen. Deutschland 1947. R: Helmut  
Käutner 126f, 134, 141, 154, 169, 175, 194, 218ff,  
254, 256, 270, 282, 285, 291  
Irgendwo in Berlin. D 1946. R: Gerherd  
Lamprecht 107, 115, 193  
Irrtum im Jenseits (A Matter of Life and Death) UK  
1947. R: Emmeric Pressburger, Michael Powell 186f,  
198, 202  
Irrwege des Herzens (Douce). F 1943. R: Maurice  
Tourneur 104

Jahre dazwischen, Die (The Years Between) UK  
1946. R: Compton Bennett 112f, 145, 202  
Jud Süß. Deutschland 1940. R: Veit Harlan 273, 274,  
313  
Jugend des Dichters, Die (Junost Poeta) UdSSR 1937.  
R: Arkadij Naroditzkij 124  
Jugend unseres Landes, Die (Molodost Nachej Strany)  
UdSSR 1946. R: Sergej Jutketwitch, Jossif  
Posselski) 105

Kätchen für alles. BRD 1950. Akos von Rathonyi 238

Katherina die Große (Catherine the Great. UK 1934.

R: Paul Czinner 233, 264

Kein Platz für Liebe. D 1947. R: Hans Deppe 119

Kinder des Olymp (Les enfants du paradis) F 1943. R:

Marcel Carné 130

Kinder von Mara-Mara, Die (Bush Christmas) UK

1947. R: Ralph Smart 156f

Klara Schumanns große Liebe (Song of Love) USA

1947. R: Clarence Brown 261

Kongress tanzt, Der. Deutschland 1931. R: Erik Charell

286

Kreuzer Warjag, Der (Krejser Warjag) UdSSR 1946. R:

Viktor Jsymont 157

Kupferne Hochzeit, Die. Deutschland 1949. R: Heinz

Rühmann 192

Lang ist der Weg. D 1948. R: Herbert Fredersdorf,

Marek Goldstein 182f, 194f, 270, 274, 295

Laura (Laura) USA 1946. R: Otto Preminger 122

Leben ist kein Roman, Das (La maison du maltais). F

1938. R: Pierre Chenal 267

Lebenskünstler (You can't take it with you) USA 1938.

R: Frank Capra 113f

Lenin im Jahr 1918 (Lenin w 1918 godu) UdSSR 1939.

R: Michail Romm 151

Letzte Etappe, Die (Ostatni Etap) Polen 1948. R: Wanda

Jakubowka 268

letzte Chance, Die . Ch 1945. R: Leopold

Lindtberg 96,111, 120, 134



Letzte Nacht, Die. Deutschland 1948/49. R: Eugen York 270  
Letzte Nacht, Die ((Poslednjaja Notsch) UdSSR 1937. R: Juli Raisman 151  
Letzte Schleier, Der (Seventh Veil, The) UK 1945. R: Compton Bennett 96, 188, 202  
Letzte Zigeunerlager, Das (Posledni Tabor). UDSSR 1935. R: Jewgeni Schneider, Moisei Goldblat 99  
Letzte Zuflucht (Dernier refuge) F1946. R: Marc Mauratte 234, 266  
Louis Pasteur. (The Story of Louis Pasteur) USA 1935. R: William Dieterle 113  
Mädchen ohne

Madame Curie. USA 1942. R: Mervin LeRoy, Albert Lewin 113

Madonna der sieben Monde (Madonna of the seven moons) UK 1944. R: Arthur Crabtree 190f, 202

Mädchen Christine, Das D 1948/49. R: Arthur Maria Rabenalt 192

Mädchen in Uniform. Deutschland 1931. R: Leontine Sagan 286

Mädchen mit Charakter, Ein (Derwuschka S charakterom) UdSSR 1939. R: Konstantin Judin 139f

Mann mit dem Gewehr, Der (Tschelowek S Rushjom) UdSSR 1938. R: Sergej Jutkevic 151

Mann ohne Gewissen (My Brother's Keeper) UK 1949. R: Alfred Roome 231f, 263

Mann vom Niger, Der (L'Homme du Niger) F 1939/40. R: Jacques de Baroncelli 110f

Marie-Louise CH 1944. R: Leopold Lindtberg 111

Martin Roumagnac F 1948. R: Georges Lacombe 132

Martina. BRD 1949. R: Arthur Maria Rabenalt 235f, 267f

Meine Liebe (Moja Ljubow) UdSSR 1940. R: Wladimir Korsch-Sabin 118

Maxims Jugend (Junost Maxima/Bolschwik) UdSSR 1934. R: Grigori Kozinzew, Leonid Trauberg 133

Meine Schwester Ellen (My Sister Eileen) USA 1942. R: Alexander Hall 98

Meine Universitäten (Moi uniwersittety) UdSSR 1940. R: Mark Doskoj 152

Meisterdieb von Paris (The Spyder and the Fly) UK 1949. R: Robert Hamer 248

Menschen in Gottes Hand. Deutschland 1948. R: Rolf meyer 169

Mitgift (Bespridanniza) UdSSR 1936. R: Jakow A. Protasanow 99

Modell wider Willen (Together Again) US 1944. R: Charles Vidor 165

Mörder sind unter uns, Die. Deutschland 1946. R: Wolfgang Staudte 101, 106, 141, 169, 174, 194, 218, 254, 270, 286, 289

Monsieur Vincent. F 1947. R: Léon Carré 148f, 162, 262

Morgen ist alles besser. Deutschland 1948. R: Arthur Maria Rabenalt 181

Morituri D 1948. R: Eugen York 194f, 228ff, 270, 287

Mr. Deeds geht in die Stadt (Mr. Deeds goes to Town) USA 1936. R: Frank Capra 121, 129

Musiciens du Ciel. F 1940. R: Georges Lacombe 162f

Musik, Musik (Holiday Inn) USA 1942. R: Marc

Sandrich 128

Nachtigallenkäfig (La Cage aux Rossignols) F 1945. R: Jean Dréville 115

Nacht im Dezember (Nuit de Decembre/Heur exquise) F 1939. R: Curtis Bernhard 97

Nachtasyl (Les Bas-Fonds) F 1945.R. Jean Renoir 115

Nacht mit dem Teufel, Die (Les visiteurs du soir) F 1942. R: Marcel Carné 97, 143f, 163

Nachtwache. BRD 1949. R: Harald Braun 270

Nasreddin in Buchara (Nasreddin w Buchae) UdSSR 1943. R: Jakow Protasanow 133

Nicholas Nickleby (UK 1947) R: Alberto Calvacanti 159, 202

Noch ist es Zeit. 171

Nuit de Decembre siehe Nacht im Dezember

Nur keine Angst (Don't Take It to Heart) UK1944. R: Jeffrey Dell 138, 145, 202

Ohm Krüger. Deutschland 1941. R: Hans Steinhoff 273, 313

Oliver Twist UK 1948. R: David Lean 202

Paganini (The Magic Bow) UK 1946. R: Bernard Knowles 144f, 202

Paisa. I 1946. R: Roberto Rossellini 134ff

Panik (Panique) F 1947. R: Julien Duvivier 114

Panzerkreuzer Potemkin (Bronenossez Potjomkin) UdSSR 1925. R: S. M. Eisenstein 100, 254

Paris 1900 (Paris 1900 – Belle Epoque) F 1947; R: Nicole Védres 159

Peter I. (Pjotr Perwy)) UdSSR 1937/38. R: Wladimir Petrow. 111  
Phantastische Nacht, Die (La Nuit fantastique) F 1942. R: Marcel L'Herbier 111  
Pique Dame (La dame de Pique) F 1937. R: Fedor Ozep 131  
Portes de la nuit, Les. F 1946. R: Marcel Carné 122f, 134  
Professor Mamlock (Professor Mamlok) UdSSR 1938. R: Herbert Rappaport, Leonid Trauberg 152

Ratte, Die (Rat, The) UK 1938. R: Jack Raymond 266  
Razzia. D. 1947. R: Werner Klingler 119, 192  
Reigen, Der (La Ronde) F1950. R: Max Ophüls 251ff  
Reise ohne Hoffnung (Voyage sans espoir) F 1942. R: Christian-Jaque 97  
Rettende Lied, das (Take my Life) UK 1947 R: Ronald Neame 149  
Rhapsodie in Blau (Rhapsodie in Blue) R: Irving Rapper 165  
Roman einer Tänzerin (The Men in her Life) USA 1941. R: Gregory Ratoff 98  
Rotation. Deutschland 1949. R: Wolfgang Staudte 256  
Rückkehr/ Hohes Lied der Vaterliebe (Woswraschtschnie) UdSSR 1940. Regie: Jan Frid 99  
Ruf, Der. Deutschland 1948/49. R: Josef von Baky 270, 273, 287, 291  
Russische Frage, Die (Russki Wopros) UdSSR 1947. R: Miachail Romm 166f, 170  
Ruy Blas, der Geliebte der Königin (Ruy blas)F 1947 R: Pierre Billon 163

Sag die Wahrheit. D 1946. R: Helmut Weiß 107f, 112, 127

San Franzisko (San Francisco) USA 1936. R: W.S. van Dayke 237

Satansboten (Les visiteurs du soir) F 1942. R: Marcel Carnè 97, 143f

Schätze der Zenski-Schlucht ((Sokrowischtscha Zenskowo Uschtschelja) UdSSR 1941. R: S.L. Berisch 99

Schatten der Vergangenheit (Un Revenant) F 1946. R: Christian-Jacques 123

Schatten des Herrn Monitor. BRD 1950. R: Eugen York 248

Schlüssel zum Himmelreich (The Keys of the Kingdom) USA 1944. R: John Stahl 121f, 137

Schrecken von Marks Priory, Der (The Case of the Frightened Lady). UK 1940. R: Richard King 108

Schritt in den Himmel (One Foot in Heaven) USA 1941. R: Irving Rapper 137

Schuld und Sühne (Crime et Chatiment) F 1935. R: Pierre Chenal 110, 250

Schuldige bin ich, Der (Le Coupable) F 1936/1937. R: Raymond Bernard 110

Schwarze Narzisse, Die (Black narcissus) UK 191947. R: Michael Powell, Emmeric Pressburger 185

Schweigen ist Gold, Das (Le silence est d'or) F 1947. R: René Clair 136, 221f

Schwester Kenny (Sister Kenny) USA 1946. R: Dudley Nichols 188

Schwur, Der (Kljatwa) UdSSR1946. R: Michail

Tschiaureli. 116  
Sechs Schicksale (Tales of Manhattan). USA 1942. R:  
Julien Duvivier 109f  
Sei begrüßt, Moskau/Guten Tag, Moskau!(Sorawstwui,  
Moswa!) UdSSR 1945. R: Sergej Jutkewitch 104  
Seltsamen Abenteuer des Fridolin B. Deutschland 1948.  
R: Wolfgang Staudte 170, 176  
Sieben Kühnen, Die (Semero Smelych) UdSSR 1936.  
R: Sergej Gerassimov 99, 100  
Söhne, Die (Synowly) UdSSR 1946. R: Alexander  
Iwanow 157  
Söhne des Herrn Gaspary, Die. Deutschland 1948/49.  
R: Rolf Meyer 287, 295'  
Solotänzerin, Die (OT nicht ermittelt) UdSSR 1946.R:  
Alexander Iwanowski 139  
Spiel ist aus, Das (Les Jeux sont faits) F1946. R: Jean  
Delannoy 155, 226ff  
Starke Herzen (My< Brother Jonathan) UK 1949.R:  
Harold French 264  
Steinerne Blume, Die (Kameny Zwetok) UdSSR 1946.  
R: Alexander Ptuschko 104, 124  
Strassenbekanntschaft. D 1948R. Peter Pemas 192f  
Sturm über Asien (Potomok Tschingis-Chana) UdSSR  
1928. R: Wsewolod Pudowkin 100, 254  
Symbol des Glückes (The White Unicorn) UK1948. R:  
Bernard Knowles 172  
Symphonie eines Lebens (Deutschland 1942/43. R:  
Hans Bertram 116  
Symphonie Pastorale, La. F 1936. R: Jean  
Delannoy 114, 123, 250

Tag in der Sowjetunion, Ein (Den Pobediwschej Strany)  
UdSSR 1947. R: Ilja Kopalin, Irina Setkina 173

Theodor im Fußballtor, Der. BRD 1950. R: E.W. Emo  
239f

Todesmühlen, Die (Death Mills/ Mills Of Death)  
Deutschland/USA 1945. R: Hanus Burger 171

Tote Königin, Die (Inès De Castro) P 1944. R: Jose  
Leitao de Barros 144, 163

Träumende Mund, Der. Deutschland 1932. R: Paul  
Czinner 233

Tragödie einer Leidenschaft. Deutschland 1948/49. R:  
Kurt Meisel 277

Traum ohne Ende (Dead of Night) UK 1945. R:  
Calvacanti, Alberto; Crichton, Charles; Dearden, Basil;  
Hamer, Robert 96, 145, 202

Träum nicht, Anette! D 1949. R: Eberhard Klagemann  
192

Tromba BRD 1949. R: Heelmut Weiss 232, 263

Tropische Weltreise. (Dangerous Journey) USA 1944.  
R: Armand Denis, Leila Roosevelt) 103

Und finden dereinst wir uns wieder... Deutschland 1947.  
R: Hans Müller 147f, 222f

Und über uns der Himmel. Deutschland 1947/48. R:  
Josef von Baky 154, 174, 223ff, 273

Und Wenn's nur einer wär. Deutschland 1948/49. R:  
Wolfgang Schleif .... 273

Ungeduld des Herzens (Beware of Pity) UK 1946. R:  
Maurice Elvey 120, 145

Unheimliche Lied, Das (Seul dans la nuit) F 1945. R:  
Christian Stengel 143

Unsere kleine Stadt (Our Town) USA 1940.R: Sam Wood 129f  
Unser Mittwochabend. Deutschland 1948. R: Werner Illing, Georg Krause 182, 190f  
Unter fremden Menschen (W Ljudjach) UdSSR 1939.R: Mark Donskoj 151f  
Untergang von Pompeji, Der (Last Days of Pompeji, The) USA 1935. R: Ernest B. Schoedsack, Merian C. Cooper 237

Verdacht (Suspicion) USA 1941. R: Alfred Hitchcock 108  
Verführte Hände. Deutschland 1949.R: Fritz Kirchhoff 262  
Verlorene Paradies, Das (Pradis Perdus) F1939/40. R: Abel Gance 115  
Verlorene Gesicht, Das. Deutschland 1947.R: Kurt Hoffmann 191f, 276  
Verlorene Wochenende, Das (Lost Weekend, The) USA 1947 R: Billy Wilder 164f  
Vermächtnis, Das (The Green Years) USA 1946. R: Victor Saville 150  
Volpone (Der betrogene Betrüger) F 1940. R: Maurice Tourneur 104, 178

Weg ins Glück (Going my Way) USA 1944. R: Leo McCarey 98  
Wege im Zwielflicht. Deutschland 1948. R: Gustav Fröhlich 181f, 190  
Wem die Stunde schlägt (For whom the bell tolls) USA 1943. R: Sam Wood 250



Wendeltreppe, Die (The Spiral Staircase) USA 1945. R:  
Robert Siodmak 157

Werk der Artamonows (Delo Artomonws) UdSSR  
1938. R: Grigori Roschal 146f

Whitechapel/ Flucht vor Scotland Yard, Die (It always  
Rains on Sunday). UK 1948. R: Robert Hamer 186,  
202

Wir aus Kronstadt ( My is Kronschtadta) UdSSR 1936.  
R: Jefim Dsigan 117f

Wohin die Züge fahren Deutschland 1949. R:  
Boleslaw Barlog 264, 288

Wohltäter, Der (Le Bienfaiteur) F 1942. R: Henri  
Decoin 97

Wozzeck. Deutschland 1947. R: Georg Klaren 154f,  
175

Wurzel allen Übels (The Root of all Evil) UK1946. R.  
Brook Williams 234, 264

Zeit mit Dir, Die Deutschland 1948.R: Georg Hurdalek  
262

Zugvögel. Deutschland 1947. R: Rolf Meyer 127f,  
181, 190, 273, 287

Zum halben Wege (The Halfway House) UK 1944. R:  
Basil Dearden 145f

Zum kleinen Glück (Au petit bonheur) F 1945. R:  
Marcel L'Herbier 143

Zur roten Laterne (Macadam) F 1946. R: Marcel  
Blistène, Jacques Feyder 123, 247

Zwei Welten (Men of Two Worlds) UK 1946. R:  
Thorold Dickinson 179f

Zwielicht (The October Man) UK 1947. R: Roy Ward  
Baker 156, 185, 201

Zwischen gestern und morgen. Deutschland 1947. R:  
Harald Braun 158, 273, 274f

## PERSONEN

- Albach-Retty, Wolf 239  
Albers, Hans 154, 223ff, 234, 300  
Alejnikow, P. 139  
Andergast, Maria 234  
Anouilh, Jean 149  
Arletty 98  
Arnheim, Rudolf 306  
Astaire, Fred 128
- Baky, Josef von 154, 223, 287  
Balcon, Michael 159  
Barlog, Boleslaw 264, 289  
Barros, Leitao de 144  
Baur, Harry 104, 110, 111, 116, 136f, 178f  
Becker, Israel 183, 195  
Beethoven, Ludwig van 144  
Behn-Grund, Friedel 101, 119, 142  
Beorlegni, Gregorio 144  
Bergner, Elisabeth 233, 264  
Berlin, Irving 128  
Benitz, Albert 168  
Bergman, Ingrid 98  
Bernard, Paul 97  
Berry, Jules 98  
Birgel, Willy 158, 274, 300  
Bizet, George 171  
Blanchard, Pierre 97, 110, 114, 131  
Blier, Bernard 143

Bochmann, Werner 240  
Borchert, Wilhelm 102  
Boyer, Charles 103, 110, 165  
Braun, Harald 159, 191, 276  
Brecht, Berthold 175, 192  
Brian, Margaret O' 138  
Briese, Gaston 192  
Brooks, Clive 97  
Brühne, Lothar 191  
Büchner, Georg 155  
Buttkus, Ferdinand 262

Callum, John M. 234  
Calvert, Phyliss 103, 145, 234  
Carl, Rudolf 239  
Caruso, Ernico 159  
Carné, Marcel 134  
Cavalcanti, Alberto 159, 203  
Chaplin, Charlie 138, 241f, 250, 254f, 278  
Chenal, Pierre 131  
Chevalier, Maurice 136, 221  
Clair, René 221f, 250, 254, 278, 285  
Claunigk, Erich 240  
Cloche, Maurice 148f  
Coburn, Charles 150, 165  
Cole, George 231  
Cocteau, Jean 163, 191, 233  
Coedels, Lucien 97  
Coogan, Jackie 138  
Cooper, Gary 121

Coward, Noel 96, 105, 134, 200, 203  
Cronin, A.J. 150  
Crosby, Bing 98, 128, 162  
Cziffra, Geza von 239  
Cuny, Alain 98

Dahlke, Paul 169  
Darrieux, Danielle 261  
Danegger, Theodor 238  
Decoin, Henri 97  
Delannoy, Jean 226  
Deltgen, René 232, 263  
Deppe, Hans 119  
Dickens, Charles 159, 202  
Dieterle, Wilhelm 297  
Dietrich, Marlene 132, 150, 263  
Dikij, Aleksej 148  
Dines, Gordon 159  
Donskoi, Mark 168  
Dostojewskij, Fedor M. 131f, 250,  
Doyle, Conan 199, 231  
Dréville, Jean 115

Eher, Franz 264  
Ehre, Ida 220  
Eisenstein, Sergej M. 148, 168  
Eisbrenner, Werner 169, 236  
Engel, Erich 287, 297  
Englisch, Lucie 240  
Eyck, Peter von 262

Fath, Jacques 258  
Finkenzeller, Heli 239, 261  
Flaherty, Robert 254  
Florath, Abert 238  
Forst, Willi 104, 234f  
Forster, Preston 237  
Forster, Rudolf 175, 233  
Francen, Viktor 111  
Fredersdorf, Herbert 228, 295, 297  
Fresnay, Pierre 148  
Fritsch, Willy 238, 261, 264, 300  
Fröhlich, Gustav 190, 191, 276, 300

Garbo, Grate 188  
Gebhard, Hertha von 148  
Gebühr, Otto 225  
George, Heinrich 146  
Gershwin, George 165  
Gert, Valeska 176  
Gide, André 114, 250  
Gneisenau, Albert Neidhardt von 147  
Goetz, Curt 97  
Goring, Marius 149  
Gorki, Maksim 115, 151  
Gorvin, Joan Maria 277  
Gottschalk, Joachim 141  
Granger, Stewart 103, 144  
Grindel, Gerhard 154, 223, 225  
Guerners, Enrique 144

Haack, Käthe 264  
Häußler, Richard 191  
Harlan, Veit 295  
Hasselbach, Ernst 148  
Hatheyer, Heidemarie 264  
Hepburn, Katharine 150, 261  
Herbier, Marcel L' 143  
Heuss, Theodor 258  
Hildebrand, Hilde 238  
Hiewlscher, Margot 262  
Hilpert, Heinz 176, 178, 192  
Hinz, Werner 236  
Hochmann, vera 263  
Höhn, Carola 264  
Hörbiger, Paul 234, 265  
Hoffmann, Kurt 191  
Hoppe, Marianne 191, 276  
Hugo, Victor 163  
Hylton, Jane 231f

Iwanow, Alexander 157

Jakob, Alfred 264  
Jannings, Emil 146  
Jenkins, Butch 138  
Jonson, Ben 178  
Jouvet, Louis 123, 131, 179  
Jugert, Rudolf 154  
Jugo, Jenny 199

Kästner, Erich 176  
Käutner, Helmut 126f, 134, 153, 193, 218, 220, 228,  
230, 282, 285, 287  
Kampendonk, Gustav 169  
Kirchhoff, Fritz 263  
Klabund 176  
Klagemann, Eugen 101, 119, 142  
Klaren, Georg 155  
Klinger, Werner 300  
Knef, Hildegard 102, 158, 274  
Knuth, Gustav 239f  
Koch, Lotte 225, 238  
Koerber, Hilde 228  
Korda, Alexander 265  
Kowa, Viktor de 158, 274, 300  
Kortner, Fritz 270, 287  
Krauss, Werner 146  
Krien, Werner 154, 224, 229

Lacombe, Georges 132  
Lamprecht, Gerhard 115  
Laughton, Charles 110, 161  
Ledoux; Alain 98  
Levant, Oscar 165  
Lieven, Albert 96  
Lindtberg, Leopold 134, 182, 184, 195, 228, 254, 280  
Lingen, Theo 239  
Ljesskow, Nikolai 277  
Lockwood, Margaret 103  
Löck, Carsta 274  
Lom, Herbert 96



Lothar, Ralph 223, 225  
Luber, Elena 192  
Lukschy, Wolfgang 236

Macháty, Gustav 254  
Maertens, Willi 220  
March, Frederic 137  
Marezkaja, Wera 166  
Marischka, Hubert 239  
Markus, Winnie 158, 228  
Marlitt, Eugenie 235, 268  
Marezkaja 99  
Mason, James 96, 102, 103, 108  
Mayberg, Katja 239  
Meinrad, Josef 239  
Meisel, Kurt 277  
Menuhin, Yehudi 145  
Merimée, Prosper 171  
Meyer, Rolf 190  
Meyendorff, Irene von 230  
Möllendorff, Else von 239  
Moissi, Bettina 220  
Moltke, Helmuth von 146  
Moréno, Marguérite 131, 226  
Morgan, Michèle 114, 162f  
Moser, Hans 239, 265  
Müller, Hans 148  
Murnau, F.W. 297

Neher, Carola 176  
Neumann, Günter 193, 270

Nielsen, Hans 182

Noel-Noel 115

Oberberg, Igor 127, 218, 220, 300

Ophüls, Max 252f, 254

Orlova, Ljubow 152

Pabst, G.W. 295

Paganini, Niccoló 144

Pagliari, Marcello 226

Part, Wolfgang W. 119

Pechel, Rudolf 269

Penkert, Rainer 169

Pigaut, Roger 104

Platte, Rudolf 238, 239

Ponto, Erich 158

Presle, Micheline 156, 226

Pudowkin, Wsewolod 146, 166

Rabenalt, Arthur Maria 170, 235, 267

Raddatz, Carl 264

Raimu 97,

Rank, J. Atrhur 184. 188, 234, 264, 265

Rapper, Irving 165

Reed, Carol 245, 254, 283

Reinhardt, Max 161

Reißmann, Rolf 191

Rellys 237

Remer, Otto Ernst 268

Renoir, Jean 148

Richter, hans 238

Riefenstahl, Leni 295  
Rivel, Charlie 241f  
Rodin, Auguste 159  
Romain, Jules 178  
Rosay, Françoise 123  
Roome, Alfred 232  
Rossellini, Roberto 134, 157, 182, 184, 195, 228, 280,  
286  
Roth, Paul Edwin 223, 225  
Rowland, Roy 138  
Rühmann, Heinz 178, 192, 230, 262  
Russell, Rosalind 98, 188

Sabu 265  
Sadoul, Georges 141  
Salou, Louis 143  
Sartre, Jean-Paul 155, 226f  
Scharf, Heidi 225  
Schaufuß, Hans Hermann 238  
Schmitz, Sybille 158, 274  
Schnabel, Ernst 127, 219, 285  
Schnitzler, Arthur 251ff  
Schönhals, Albrecht 263  
Schroth, Hannelore 238, 261  
Schroth, Karl-Heinz 228  
Schubert, Franz 144  
Schultze, Jeanette 236, 264, 267  
Schulz, Kurt 119  
Schumann, Robert 261  
Schumann, Clara 262  
Schweikart, Hans 141

Scott, Hazel 165  
Shaw, G.B. 108f, 160f,  
Sieber, Josef 228  
Simon, Michel 163  
Simenon, Georges 159  
Simonov, Konstantin 166  
Siodmak, Robert 157  
Soltau, Gerty 169, 182  
Speelmann, Hermann 20  
Spoliansky, Mischa 138, 160  
Staal, Viktor 158, 274  
Stalin 265  
Staudte, Wolfgang 102, 154, 176, 289, 297  
Stemmle, R.A. 194  
Stockwell, Dean 150  
Stroheim, Erich von 131, 148

Tantau, Gisela 220  
Todd, Ann 96  
Todd, Bobby 230  
Tracy, Spencer 150  
Tscherkassov, Nikolai 151, 152  
Tschaikovski, Pjotr Iljitsch 139  
Tucholsky, Kurt 176

Ulbricht, Walter 258f

Veidt, Conrad 98, 265  
Vermeeren, Isa 220  
Very, Pierre 132  
Viot, Jacques 171

Wallace, Edgar 199, 231  
Warner, Jack 232  
Watt, Harry 120, 134, 200, 203  
Weill, Kurt 175  
Weiser, Grethe 239  
Wernicke, Otto 158  
Whithers, Google 97  
Wilder, Billy 1 64f  
Wilder, Thornton 194,230  
Wohlbrück, Adolf 253, 268  
Wolf, Friedrich 152  
Wysbar, Frank 297

York, Eugen 228f, 287, 297  
Young, Loretta 98